

# Klarinette



## Beschrieb:

---

Die Klarinette ist ein **Holzblasinstrument**. Sie entstand anfangs des 18. Jahrhunderts in Deutschland aus einer Weiterentwicklung des Chalumeaus, dem historischen Vorgänger der Klarinette. Daher wird auf der Klarinette sehr wenig Barockmusik gespielt, da erst ab der Klassik Literatur für sie geschrieben wurde. Das berühmteste Werk ist dabei das Klarinettenkonzert von Wolfgang Amadeus Mozart.

**Klangerzeugung:** Da die Klarinette ein Blasinstrument ist, wird der Ton durch Atemluft erzeugt. Am Mundstück wird ein einfaches Rohrblatt befestigt, welches durch die Luft, die durch das Instrument geblasen wird, in Schwingung versetzt wird. So erklingt der warme Klarinetten-ton.

**Familie:** Es gibt viele verschiedene Klarinettengrössen, jedoch werden sie alle gleich gespielt. Die häufigsten sind die B-Klarinette, die A-Klarinette, die kleine Es-Klarinette und die Bassklarinetten.

Die Klarinette ist **sehr vielseitig einsetzbar** und kann in den meisten Musikstilen und Formationen mitspielen. Sie spielt in der Blasmusik eine wichtige Rolle, aber auch im Jazz, im klassischen Sinfonieorchester und in der Volksmusik.

Die Schüler können sehr früh (nach einem Spieljahr) wöchentlich **mit einem Jugendensemble spielen** und ab dem ersten Semester im Duo und Trio mit den anderen Schülern zusammenspielen.

Mietkauf: ab 30.- pro Monat

## Kontaktdaten der Instrumentallehrperson:

---

Norbert Calame  
[n.calame@me.com](mailto:n.calame@me.com)  
079 317 99 05

Nicole Schafer  
[schafernicole@me.com](mailto:schafernicole@me.com)  
026 494 04 48  
079 476 03 05

*(Klarinette – Saxophon)*

*(Klarinette – Tigerklarinetten)*